

**Sons do Vagar** resultam de uma visita à memória vocal e instrumental do Alentejo.

Despertos pelas memórias de um passado que transporta as suas sonoridades, os *Sons do Vagar* procuram, numa lógica própria do seu tempo, trazer para o presente estas práticas musicais

Sons do Vagar juntam um músico de instrumentos tradicionais e duas vozes femininas que dão corpo a uma ideia que pretende ser uma singela manifestação de apreço e reconhecimento da nossa identidade musical.

Este projecto procura reinterpretar os ambientes musicais que num contexto rural surgiam como contraponto ao trabalho do campo e aos momentos em que o “vagar” se traduzia em rituais religiosos ou de folia festiva. A continuidade deste projecto será enriquecida em 2009 com nova pesquisa de repertório e gravação de um novo CD.

Isabel Bilou

**Voz e percussões**

Susana Bilou Russo

**Voz e percussões**

Gil Nave

**Tamboril, Viola Campaniça,  
Flauta de pastor e Concertina**

Entre outras destacam-se as seguintes participações:

Festival Entrelaços em Castelo Branco, Projecto Passos na Fronteira II em Olivença, Valência Espanha, IV Festival Islâmico de Mértola, Dia dos Museus em Évora, Lisboa no Pavilhão de Portugal inserido no Programa Polis Viver as Cidades, Raízes do Som Encontro de Musica e Tradição de Évora, Don Benito Espanha, Encontro Três Culturas em Idanha-a-Nova e Mértola, Entrudanças, participação no lançamento do CD dos Cantares de Évora, Festival “Noites na Nora” em Serpa, Feira do Livro de Évora e Festival Terras do Xisto no Fundão.

**++INFO**

ASSOCIAÇÃO CULTURAL DO IMAGINÁRIO

Estrada do Bairro de Almeirim,

Armazém 4

7005-797. ÉVORA

Telef.: +351 266 704 383

Telem.: +351 962 667 914

Email: [doimaginario@doimaginario.org](mailto:doimaginario@doimaginario.org)

Blogue: <http://doimaginario.blogspot.com>

Site: [www.doimaginario.org](http://www.doimaginario.org)